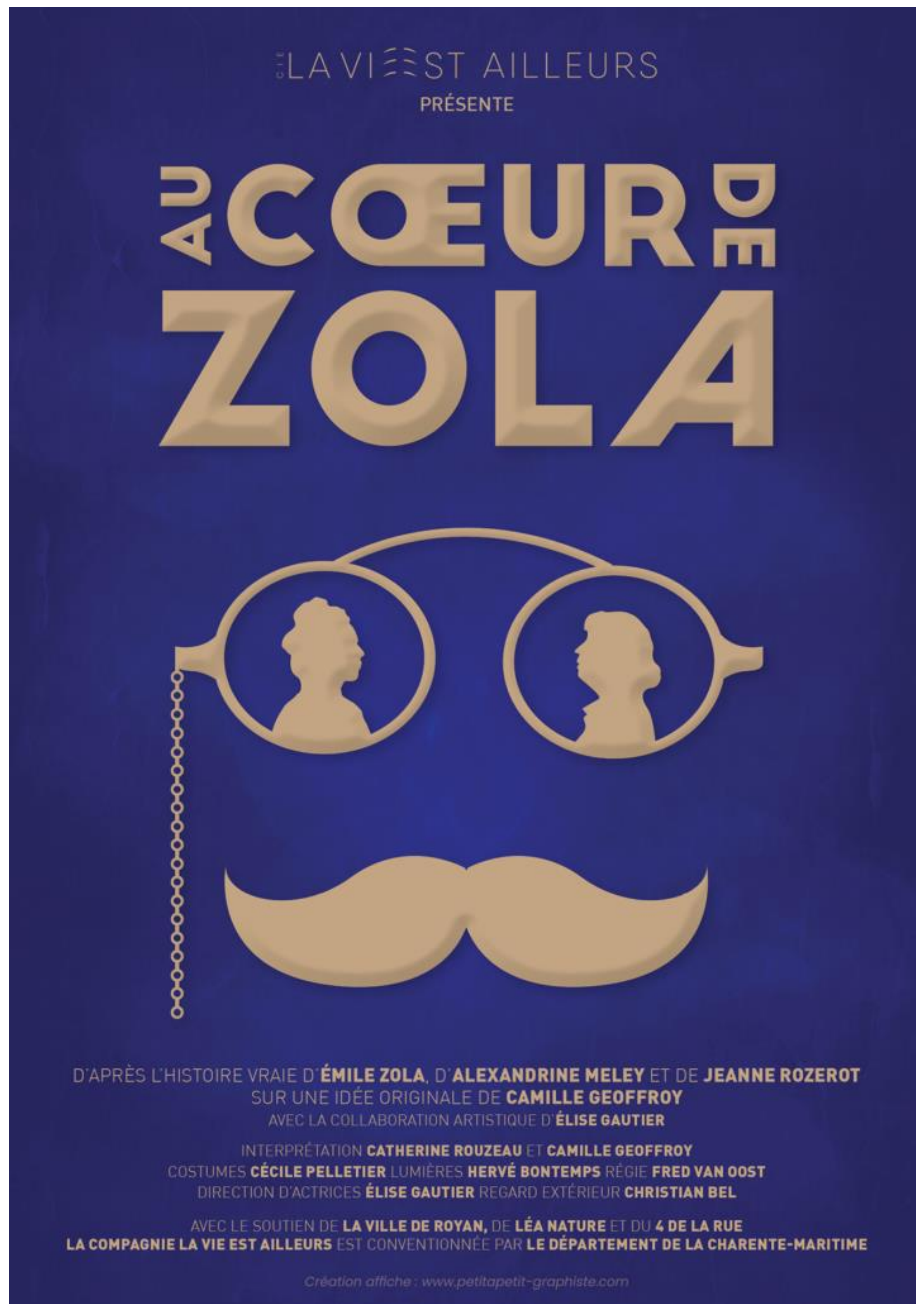


Fiche technique

"AU CŒUR DE ZOLA"

Cie La vie est ailleurs



Déplacements : 2 comédiennes et 1 régisseur technique

Durée spectacle : 1 heure

Contacts :

Artistique : Camille Geoffroy // 06 77 40 30 18 // camillegeoffroy@yahoo.fr

Administration : Fred Phelippot // fred.phelippot@yahoo.fr

Régisseur technique : Fred Van oost // 06 81 98 39 24 // fredvo17@gmail.com

Laurent Boquet // 06 20 92 34 51 // l.boquet@yahoo.fr

PLATEAU

Ouverture : 8m

Profondeur : 6m

Hauteur perches : 4,50m (minimum)

Pendrillonage : Italienne, 4 plans de pendrillons, fond de scène noir

Scénographie : 1 table rectangulaire (**fournie par le lieu d'accueil**), 1 table ronde, 1 fauteuil et 1 pouf. Plan des dimensions en annexe.

*Table fournie par
le lieu d'accueil*



LUMIERES

LISTING MATERIELS LUMIERES (TRAD)

Projecteurs :

9 PAR 64 : 6 lampés en CP62 ; 3 lampés en CP61

10 PC 1kW

1 PC 2kW

1 Découpe 614SX

2 Découpe 613SX

24 circuits de 2KW (dont 1 circuit au sol n°1 « lampe décor » sur table à cour)

LISTING MATERIELS LUMIERES (LEDS)

Projecteurs :

5 PAR 64 : 4 lampés en CP62 ; 1 lampés en CP61

6 PC 1kW

9 PARS LEDS RGBW / ZOOM (type Cameo Zenit Z120, Rush Par 2 RGBW Zoom...)

1 Découpe 614SX

2 Découpe 613SX

Gélatines :

Tous les PC sont équipés en #119

Voir les plans de feu à suivre

Les projecteurs à lampe halogène peuvent être remplacés par des projecteurs à leds correspondant.

CONTACTEZ LE REGISSEUR TECHNIQUE POUR TOUTES MODIFICATIONS

Prévoir :

- un éclairage de salle graduable

Console lumière fournie par la compagnie (GrandMa2 OnPc + Wing + écran tactile ou Chamsys MagicQ + Wing)
Prévoir un espace nécessaire en régie.

ACCUEIL

Prévoir assez de loges chauffées pour accueillir les 2 comédiennes, avec un accès rapide à des sanitaires, à une douche et au plateau. Le spectacle ne nécessite pas d'habilleuses.

Prévoir un catering léger pour l'ensemble de l'équipe (thé, café, soft, fruits...).

Repas à fournir par l'organisateur, suivant le planning convenu avec la compagnie.

PLANNINGS

Prévoir un prémontage lumière avec l'équipe d'accueil (au moins 1 technicien lumière connaissant bien la salle).

Si spectacle en fin d'après-midi ou soirée :

- Installation du décor et accessoires 9h00-9h30
- Réglages lumières 9h45-11h30
- Prise de plateau et filage technique 11h30-12h30
- Filage en conditions spectacle 14h00-15h30

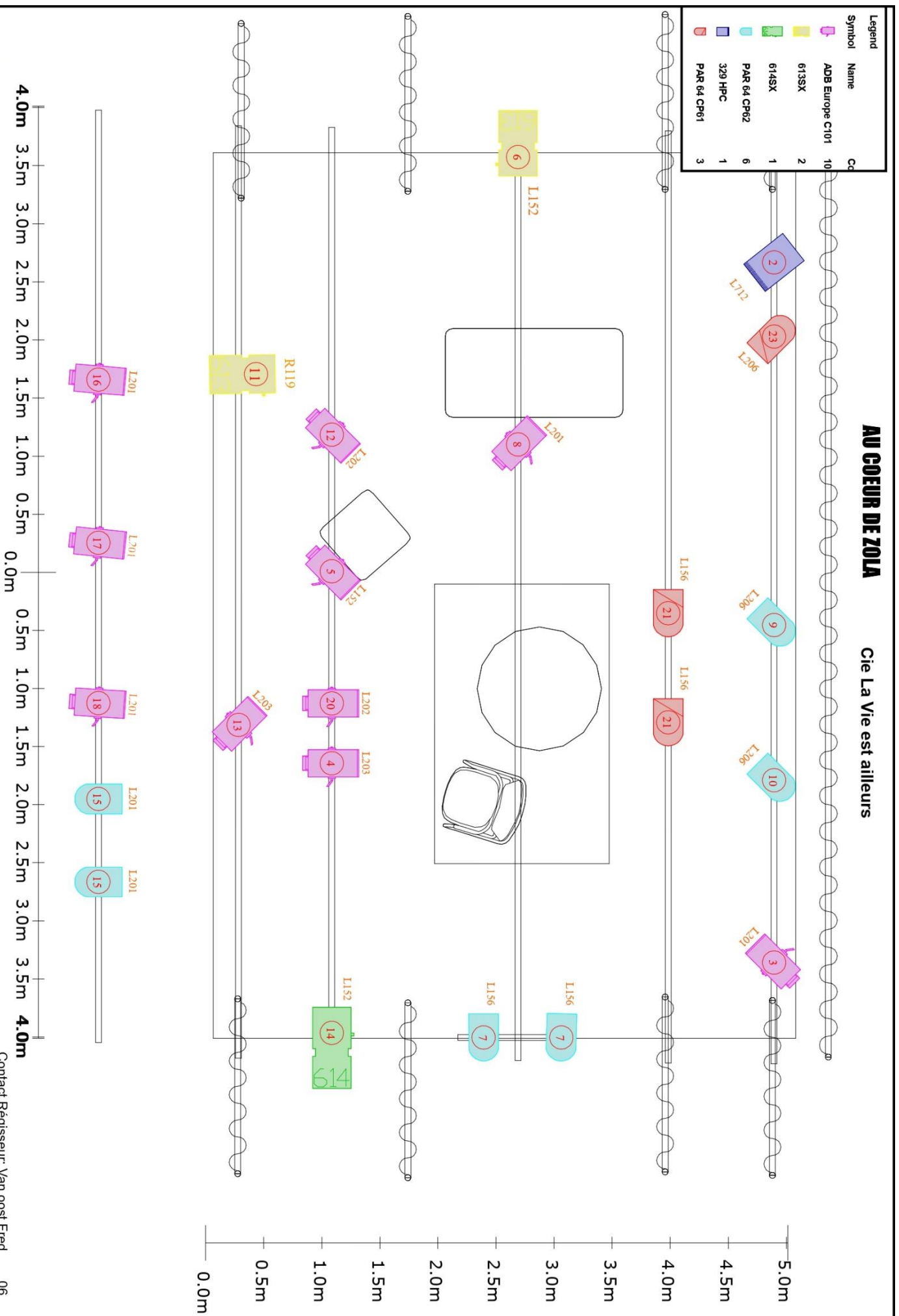
Si spectacle en début d'après-midi :

- Installation du décor et accessoires 8h00-8h30
- Réglages lumières 8h45-10h15
- Prise de plateau et filage 10h15-12h00

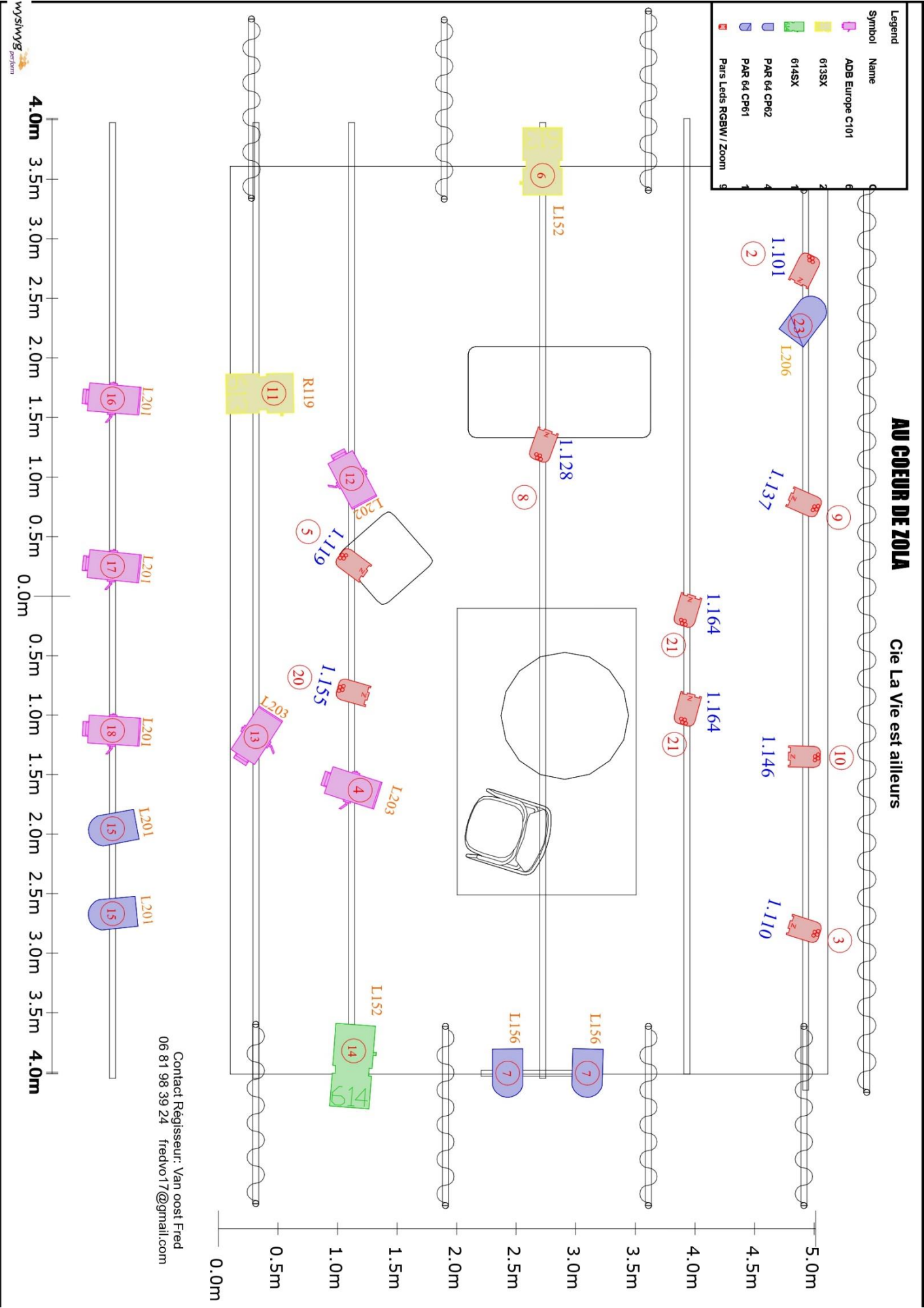
Si spectacle en matinée (arrivée la veille après-midi)

- Installation du décor et accessoires 14h00-14h30
- Réglages lumières 14h45-16h45
- Prise de plateau et filage 16h45-18h00

PLAN DE FEU TYPE (TRAD)



PLAN DE FEU TYPE (LEDS)



IMPLANTATION DECOR ET DIMENSIONS

