

Fiche technique

Préparée par **Guéwen Maigner**, créateur et régisseur lumières

- Matériel lumières
- Matériel son
- Matériel scénique
- Montage et exploitation
- Plan feux

Numéro de téléphone du contact : **06 84 05 34 63**



[MATERIEL LUMIERE]

La lumière de salle devra être commandée de la régie.
Le nombre de projecteurs peut varier en fonction de l'ouverture de scène. (cf. régisseur lumière)

Liste Projecteurs :

4 PAR 64

16 PC 1000w

3 DECOUPES 613

3 DECOUPES 614

26 circuits de 4 Kw.

Liste gélatines : 201, 202, 147, 164, 142

[MATERIEL SON]

Aucune diffusion de sons enregistrés. La musique acoustique vient du plateau, la musicienne gère ses instruments (vibraphone, clarinette basse, tom basse, clairon).

[MATERIEL SCENIQUE]

Plateau : 06 m d'ouverture minimum / 06 m de profondeur minimum.

La salle doit être pendrillonée.

Le plateau doit être noir ou recouvert d'un tapis de danse noir.

Un pack de 6 petites bouteilles d'eau.

Loge :

Prévoir une loge chauffée fermant à clef avec table, chaises, lavabo, toilettes, douche, canapé, miroir, prises de courant, table et fer à repasser.

Salle : Le noir salle est indispensable. Il n'y a pas d'entracte.

ATTENTION : Placer le premier rang le plus proche possible de la scène.

[MONTAGE ET EXPLOITATION]

Personnel : Horaire de travail :

1 technicien lumières (pour le réglage).

Le matériel lumière devra être monté, testé, gélatiné et en état de fonctionnement avant l'arrivée du régisseur.

Temps de montage / réglage si préimplantation = 2 services de 4h

(arrivée du régisseur le jour-même de la représentation)

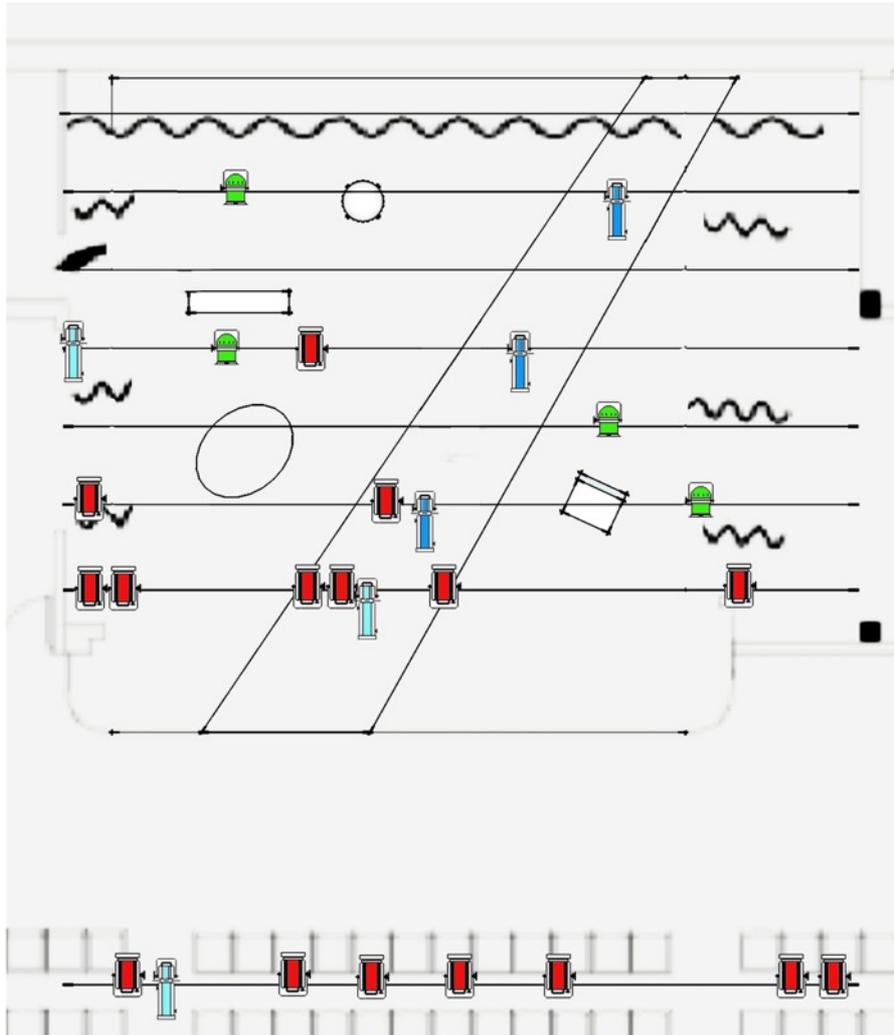
Temps de montage / réglage sans préimplantation = 3 services de 4h

(arrivée du régisseur la veille de la représentation)

Durée du spectacle : 1h25 minutes.

[CONTACT] : Guéwen Maigner 06 84 05 34 63

On ne Badine pas avec l'amour, Cie la Vie est Ailleurs



-  PAR 64
-  PC 1000w
-  Decoupe 613
-  Decoupe 614

4 PAR 64
16 PC 1000w
3 DECROUPES 613
3 DECROUPES 614